

tuba Eb

# 17 toneladas

(16 tons) Merle Travis

(Meu Maracatu pesa uma tonelada) Jorge DuPeixe e Nação Zumbi

arr. Rafael Mansor

♩ = 120 **intro a**  
Swing  
Em

Measures 1-6: Bass line in 4/4 time, key of E minor. The melody consists of eighth notes and quarter notes, with rests on the off-beats.

**intro b**

Em B7 Em B7 Em Am

Measures 7-16: Continuation of the bass line from the previous section. Measures 15-16 show a transition to a whole note chord.

17  $\frac{B7}{2}$  B7 Em Em B7  $\frac{Em}{2}$  **A1** Em Em/DA7/C# C7 B7 Em Em/D

Measures 17-28: Continuation of the bass line. Measure 17 has a 2-measure rest. Measure 28 has a 2-measure rest.

**A2**

29 Am/C Am A#dim B7 B7 Em Gm Em Em/D A7/C# C7 B7 Em Em/D

Measures 29-34: Continuation of the bass line. Measure 30 has a 2-measure rest.

35 A7/C# C7 B7 Em Em/D Am/C Am A#dim B7 B7 Em Em B7

Measures 35-41: Continuation of the bass line. Measure 41 has a 2-measure rest.

42 **solo** Em Em Em/DA7/C# C7 B7 Em Em/D Am/C Am A#dim B7 Em

Measures 42-49: Solo section. Measure 42 has a 2-measure rest. Measure 49 has a 2-measure rest.

**solo 2**

50 Em Em/D A7/C# C7 B7 Em Em/D A7/C# C7 B7 Em Em/D Am/C Am A#dim B7

Measures 50-56: Continuation of the solo section. Measure 56 has a 2-measure rest.

57 B7 Em Em B7  $\frac{♩}{3}$  **A3** Em % B7 Em

Measures 57-64: Continuation of the solo section. Measure 57 has a 2-measure rest. Measure 64 has a 2-measure rest.

71 % B7 Em Am Em/B B7 Em Em B7 Em Em

**Ponte**

79 B7 Em Em % Am/E % Em % Am/E Am/E Em **B1** Em

89 % Am/E % Em % Am/E

**B2**

95 % Em % Am/E % Em

**C**

101 % Am/E % Em % Em

107 % Am/E % Em %

114 Em % Am/E % Em %

**final**

120 <sup>2</sup> Em % Am/E % Em

125 % Am/E % Em